

CEREMONIES RELIGIEUSES DES CATHOLIQUES ROMAINS

Baratti Antonio (?); Picard Bernard; Novelli Francesco (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00587/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00587/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 587

Codice scheda: G1050-00587

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942010

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Sacramento del Battesimo

Titolo proprio: CEREMONIES RELIGIEUSES DES CATHOLIQUES ROMAINS

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/1510

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Baratti Antonio (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1724/1787

Codice scheda autore: G1050-00321

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Picard Bernard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1763/ 1733

Codice scheda autore: G1050-00348

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Novelli Francesco (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1767/ 1836

Codice scheda autore: G1050-00335

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 31.5

Larghezza: 38

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 25.2

Larghezza: 35.5

MISURE FOGLIO

Altezza: 39.5

Larghezza: 51.5

Indicazioni sul soggetto

Interno: chiesa. Sculture: fonte battesimale; statua; colonne; capitelli. Figure: uomini; donne; bambini; sacerdote. Abbigliamento.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: CEREMONIES RELIGIEUSES DES CATHOLIQUES ROMAINS.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: INVENTE' PAR NOVELLI D'APRES L'OUVRAGE DE M.r PICART

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: GRAVE PAR BARATTI

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione: N.o I. B.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: CHEZ T. VIERO A VENISE A. PRIV. DU SENAT

Notizie storico-critiche

La stampa, inferiormente corredata da una lunga didascalia su due colonne (a sinistra in lingua italiana e a destra in lingua francese) fu pubblicata dalla stamperia di Teodoro Viero (o Viaro), attiva a Venezia tra il 1760 e il 1819 ca. Come dichiarato nell'iscrizione in basso a sinistra l'incisione è ispirata all'opera di Bernard Picard (Paris, 1673 - Amsterdam, 1733) intitolata "Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures dessinées de la main de Bernard Picart avec une explication historique, & quelques dissertations curieuses ...", pubblicata a partire dal 1723 ad Amsterdam presso l'editore Jean-Frédéric Bernard". L'opera comprende 8 tomi in 9 volumi per i quali Picard realizzò 255 incisioni. L'autore dell'esemplare in esame viene qui identificato in Francesco Novelli, ma va rilevato che un altro disegnatore con lo stesso cognome, Pietro Antonio III (1729-1804) trattò soggetti simili. Analogamente, l'incisore è qui individuato come Antonio Baratti, ma un altro artista con lo stesso cognome, Tommaso Baratti (forse nativo di Belluno) fu attivo nello stesso torno di anni, dal 1769 al 1801.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole lacune

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997-1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_G1050-00587_IMG-0000148182

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1510.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1510.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Titolo contributo: Picard Bernard

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: G1050-00087

V., pp., nn.: v. 6 p. 655

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara