

EVA CONDOTTA INNANZI ADAMO/ EVA SEDUCE L'UOMO

Sanzio Raffaello (e aiuti); Severati Filippo; Mitterpoch Gioacchino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00610/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00610/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 610

Codice scheda: G1050-00610

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942019

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 14

Codice IDK della scheda madre: G1050-00596

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 14

Numero d'ordine: 14

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Creazione di Eva/ Peccato originale

Titolo proprio: EVA CONDOTTA INNANZI ADAMO/ EVA SEDUCE L'UOMO

Tipo titolo: dalla pubblicazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/1534

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Datazione bene finale/originale: 1516-1519

Collocazione bene finale/originale: RM/ Roma/ Logge Vaticane

AREA DEL LIBRO

Tipologia: album

Titolo della pubblicazione

Galleria biblica di Raffaele Sanzio esistente nelle Logge del Vaticano. Quattordici superbe incisioni in rame

Numero di edizione: Torino/ Paolo De Agostini/ 1853

Numero pagina/tavola: tav. XIV

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1853

Validità: post

A: 1853

Validità: ante

Motivazione cronologia: pubblicazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Severati Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: G1050-00221

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitterpoch Gioacchino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: G1050-00332

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: G1050-00005

Riferimento all'autore: e aiuti

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 38.2

Larghezza: 23.8

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 15.5

Larghezza: 17.7

MISURE FOGLIO

Altezza: 58.2

Larghezza: 39.4

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Dio Padre; Adamo; Eva. Decorazioni: grottesche; maschere; girali vegetali; motivi geometrici; festoni. Figure. Vegetali: frutti; foglie; alberi. Animali: serpente. Paesaggio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: TAV. XIV.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: FILIPPO SEVERATI DIS.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: GIOAC.no MITTERPOCH INC.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro, presso la scala metrica

Trascrizione: PALMI ROMANI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sopra il primo riquadro, al centro

Trascrizione: A

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sopra il secondo riquadro, al centro

Trascrizione: B

Notizie storico-critiche

L'incisione, inserita in un album composto da 14 incisioni, riproduce due soggetti rappresentati nelle Logge Vaticane. Esso fa parte delle Storie di Adamo ed Eva eseguite - secondo l'opinione prevalente della critica - su questa volticella da

Giovan Francesco Penni forse con l'assistenza di Giulio Romano (De Vecchi, 1999, p. 120). L'esemplare è datato 1845, mentre la pubblicazione dell'intera serie di stampe risale al 1853 ad opera della tipografia torinese di Paolo De Agostini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997-1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_G1050-00610_IMG-0000148205

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1534.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1534.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Vecchi P.

Titolo libro o rivista: L'opera completa di Raffaello

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: G1050-00125

V., pp., nn.: p. 120

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara