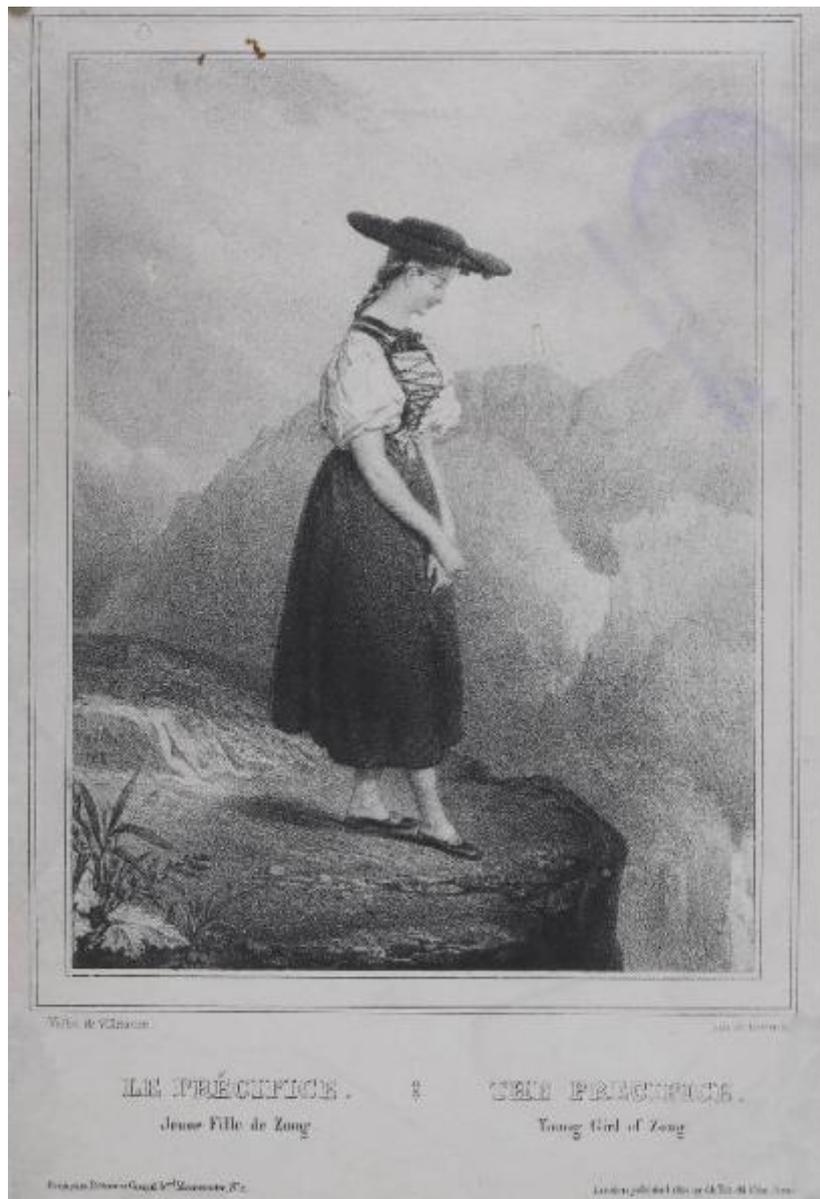


# LE PRÉCIPICE

Vallou de Villeneuve Julien



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00618/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00618/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 618

Codice scheda: G1050-00618

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942027

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura femminile sul margine di un precipizio

Titolo proprio: LE PRÉCIPICE

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: THE PRECIPICE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: PA/1544

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1831

Validità: post

A: 1831

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vallou de Villeneuve Julien

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1795/ 1866

Codice scheda autore: G1050-00354

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

### MISURE

Parte: Parte figurata

Altezza: 20.8

Larghezza: 15.8

### MISURE FOGLIO

Altezza: 26.3

Larghezza: 17.1

Indicazioni sul soggetto: Figure: donna. Paesaggio: montagna; rupe. Abbigliamento: abito; camicia; cappello.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: LE PRÉCIPICE / JEUNE FILLE DE ZOUG.

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: THE PRECIPICE / YOUNG GIRL OF ZOUG.

#### **ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: VALLOU DE VILLENEUVE.

#### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: LIT DE LEMERCIER

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PARIS, CHEZ RITTNER ET GOUPIL, B.ard MONTMARTRE N. 12.

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: LONDON PUBLISHED 1831 BY CH. TILT. 86 FLEET STREET

Notizie storico-critiche

Julien Vallou de Villeneuve, pittore, incisore e litografo, fu allievo di Garneray e Millet (Bénézit E., 1966). Henri Rittner, nato a Stuttgart, deteneva dal 1827 un negozio per il commercio di stampe e litografie a Parigi, boulevard Montmartre n. 12. Nel 1829, si associò ad Adolphe Goupil. Questa società, che nel 1831 prese il nome di "Rittner & Goupil", cessò nel 1840.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1997-1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_G1050-00618\_IMG-0000148213

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1544.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1544.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: G1050-00087

V., pp., nn.: v. VIII p. 465

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara