

MISSALE AMBROSIANUM

anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00642/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00642/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 642

Codice scheda: G1050-00642

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942042

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Ambrogio

Titolo proprio: MISSALE AMBROSIANUM

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/1577

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: gonfalone

Autore bene finale/originale: Delfinone Sipione/ Pusterla Carlo

Datazione bene finale/originale: 1565

Collocazione bene finale/originale: MI/ Milano/ Musei Civici del Castello Sforzesco

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Messale

Posizione: frontespizio

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: anonimo

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Altezza: 29.3

Larghezza: 19.3

MISURE FOGLIO

Altezza: 31.9

Larghezza: 20.4

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Sant'Ambrogio; San Gervaso; San Protaso. Attributi: (Sant'Ambrogio) flagello; pastorale; mitria. Abbigliamento: pianeta; loriche; elmi. Figure: soldati; angeli; teste di angioletti. Oggetti: brocche. Armi: spada. Decorazioni: mascheroni; volute; medaglioni.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: MISSALE AMBROSIVM

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali/corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione

MEDIOLANO / IO BAPT[IST]AM & FRATREM DE SIRTURIS HAER. PONTII & C. PICALAE. IMPRESS. ARCHIEP.
MDCL[..]

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: C. B[...]

Notizie storico-critiche

La stampa, probabile frontespizio di un messale, deriva il suo soggetto dal gonfalone di Milano fatto eseguire dai ricamatori Scipione Delfinone e Carlo Pusterla nel 1565 (ancor oggi esposto nelle sale dei Musei Civici del Castello di Milano), il cui disegno è stato ricondotto da Sandrina Bandera Bistoletti a Giuseppe Arcimboldi e Giuseppe Meda.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole macchie

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997-1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_G1050-00642_IMG-0000148238

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1577.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1577.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bandera Bistoletti S.

Titolo libro o rivista

Disegni lombardi del Cinque e Seicento della Pinacoteca di Brera e dell'Arcivescovado di Milano. Pinacoteca di Brera, Milano, Catalogo della Mostra tenuta a Milano nel 1986

Titolo contribuito: Bernardino Campi (1522-1591). Progetto per il gonfalone di Sant'Ambrogio

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: G1050-00114

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara