

# IL SAIMIRI

anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00725/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00725/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 725

Codice scheda: G1050-00725

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942112

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice IDK della scheda madre: G1050-00722

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 60

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Saimiri

Titolo proprio: IL SAIMIRI

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: PA/1700

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: anonimo

Tipo intestazione: P

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 30.9

Larghezza: 21.3

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 20

Larghezza: 19.5

### MISURE FOGLIO

Altezza: 42.4

Larghezza: 29.1

Indicazioni sul soggetto: Animali: scimmie. Vegetali: liana.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: IL SAIMIRI

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione

IL SAIMIRI E' CONOSCIUTO SOTTO IL NOME SAPAJOU AURORA, DI SAPAJOU ARANCIATO, E DI SAPAJOU / GIALLO; / EGLI PURE E' COMUNE ALLA GUIANA, DI TUTTI I SAPAJOU E' IL PIU' BELLO COSI' PURE E' DELICA- / TISSIMO ED E' IL PIU' DIFFICILE DA TRASPORTARE E CONSERVARE NE' NOSTRI PAESI. IL SAIMIRI NON HA NE' / BORSE ALLE GUANCIE, NE' CALLOSITA' ALLE NATICHE; LA DIVISIONE DELLE NARI GROSSA, LE NARICI APERTE / DAI LATI E NON DISOTTO AL NASO; HA POCHISSIMA FRONTE; IL SUO PELO E' DI UN GIALLO VIVO; HA DUE / RIGONFIAMENTI DI CARNE A FOGGIA DI ANELLO INTORNO AGLI OCCHI; HA IL NASO ELEVATO ALL'ORIGINE, ED APPIATTITO VERSO LE NARI; HA LA BOCCA PICCOLA, LA FACCIA PIATTA E NUDA, GLI ORECCHI FORNITI DI PELO, ED UN POCO PUNTUTI, LA CODA PIUTTOSTO PRENSILE, PIU' LUNGA DEL CORPO: DALL'ESTREMO DEL / MUSO ALL'ORIGINE DELLA CODA E' NIENTE PIU LUNGO DI DIECI IN UNDICI POLLICI; STA COMO- / DAMENTE SUI PIEDI POSTERIORI, MA CAMMINA A QUATTRO PIEDI. LA FEMMINA NON E' SOGGETTA / AI MESTRUI.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: FINE DELLA QUARTA CLASSE.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: TAVOLA LX.

Notizie storico-critiche

La stampa, che fa parte di una serie incompleta, è corredate da una lunga didascalia derivata dall'opera di Georges Buffon: "Histoire naturelle, générale et particulière", in 36 volumi apparsi dal 1749 al 1789 e più volte ristampati in seguito.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1997-1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_G1050-00725\_IMG-0000148327

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1700.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1700.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buffon G. L.

Titolo libro o rivista

Juvres complètes de m. le c.te de Buffon, intendant du Jardin du roi, de l'Académie Française, de celle des Sciences, &

c. Histoire des animaux quadrupedes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1775-1889

Codice scheda bibliografia: G1050-00141

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara