

## PIO SEXTO PONT. MAX.

Sanzio Raffaello; Tofanelli Stefano; Morghen Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00864/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00864/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 864

Codice scheda: G1050-00864

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01969034

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Fortezza, Prudenza e Temperanza

Titolo proprio: PIO SEXTO PONT. MAX.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: PA/1816

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Datazione bene finale/originale: 1509-1510

Collocazione bene finale/originale: RM/ Roma/ Stanze Vaticane

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: G1050-00005

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Tofanelli Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752/ 1812

Codice scheda autore: G1050-00133

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: G1050-00002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Volpato Giovanni

Nome del dedicatario: Pio VI

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 44.1

Larghezza: 76.5

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 38.4

Larghezza: 74.5

### MISURE FOGLIO

Altezza: 50

Larghezza: 83.3

Indicazioni sul soggetto

Allegorie: Fortezza; Prudenza; Temperanza. Attributi: (Fortezza) leone; (Prudenza) specchio; (Temperanza) torcia; briglia. Figure: putti; testa alata. Vegetali: ramo. Divinità: Giano; Minerva. Abbigliamento: armatura; elmo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: STEPH. TOFANELLI DELINE.

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: RAPH. MORGHEN SCULPSIT. / JOHAN. VOLPATO DIREXIT, ET VENDIT ROMAE

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: PIO SEXTO PONT. MAX. / JOANNES VOLPATO D.D.D. / IX

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nella figurazione, in alto, a sinistra

Trascrizione: RAPHAEL / SANTIVS / PINX

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Posizione: nella figurazione, in alto, a destra

Trascrizione: IN AEDIBVS / VATICA / NIS

Notizie storico-critiche

La datazione della stampa in esame si colloca tra l'elezione al pontificato di Giovanni Angelo Braschi con il nome di Pio VI, avvenuta nel 1775, e la morte di Giovanni Volpato (1803).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1997-1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_G1050-00864\_IMG-0000055838

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1816.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1816.tif

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara