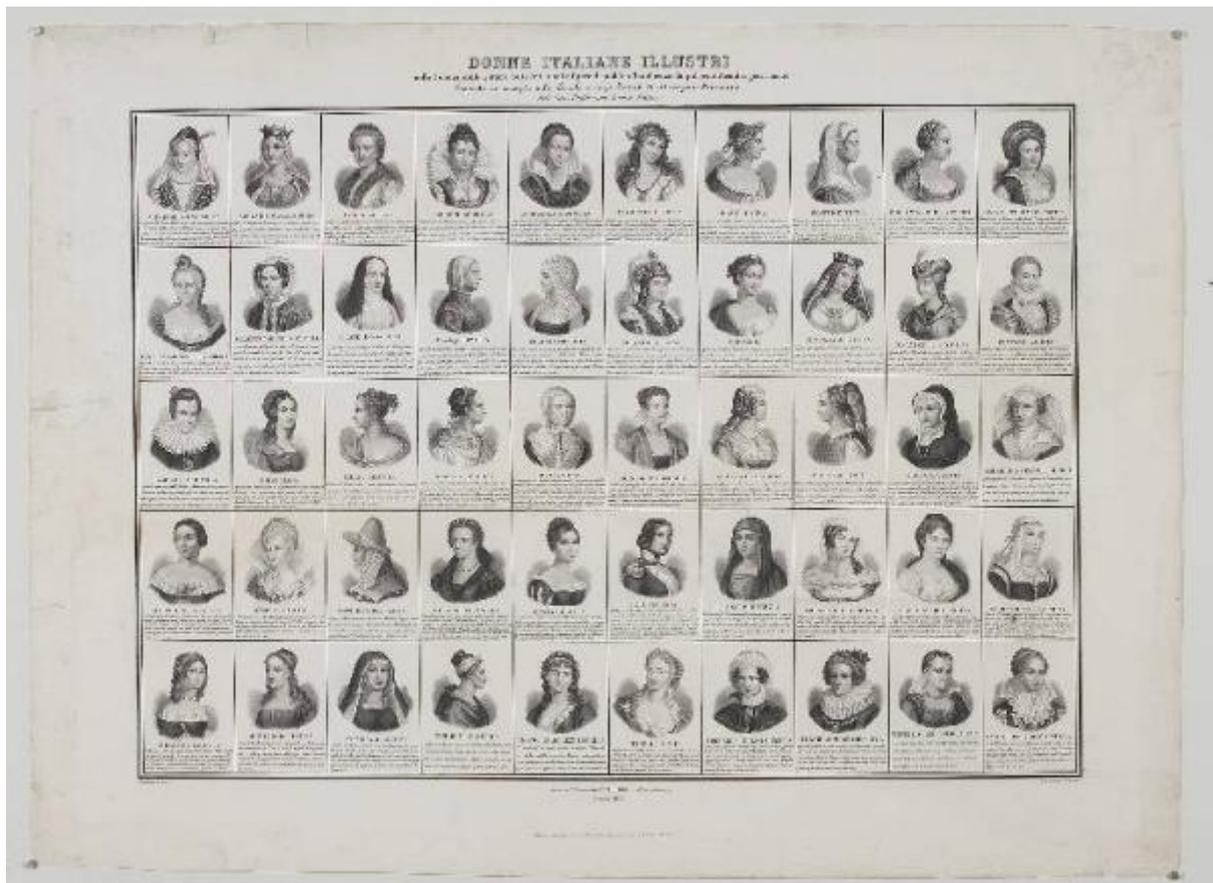


DONNE ITALIANE ILLUSTRI

Santamaria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00939/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00939/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 939

Codice scheda: G1050-00939

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01969059

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Donne italiane celebri

Titolo proprio: DONNE ITALIANE ILLUSTRI

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/1846

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1872

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Santamaria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: G1050-00541

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 53.6

Larghezza: 70

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 45

Larghezza: 62.5

MISURE FOGLIO

Altezza: 56.7

Larghezza: 76

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: pittrici; scrittrici; filosofi; religiose; sovrane; benefattrici. Abbigliamento.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali/corsivo

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione

DONNE ITALIANI ILLUSTRI / NELLE SCIENZE, NELLE LETTERE, NELLE ARTI E NELLE OPERE DI PUBBLICA BENEFICENZA DAI PIU' REMOTI TEMPI AI GIORNI NOSTRI / PROPOSTE AD ESEMPIO NELLE SCUOLE E NEGLI ISTITUTI DI EDUCAZIONE FEMMINILE / DAL CAV.re PROFESSORE LEONE TETTONI.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: CALCOGRAFIA VALLARDI

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: SANTAMARIA INC.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: MILANO DALL'EDITORE ANT.° VALLARDI VIA S. MARGHERITA 9. / GENNAJO 1872.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione

EDIZIONE POSTA SOTTO LA TUTELA DELLE LEGGI VIGENTI SULLA PROPRIETA' ARTISTICO-LETTERARIA

Notizie storico-critiche

La sequenza dei ritratti di donne italiani celebri, entro riquadri recanti le iscrizioni con i nomi dei rispettivi personaggi, è accompagnata da una breve didascalia con alcune note biografiche. L'incisione fu stampata dalla casa editrice A. Vallardi che ebbe sede a Milano, inizialmente in via S.Margherita n.9, dal 1884 in via Moscova n. 40 e, dal 1907, in via Stelvio. Nel 1843 Antonio successe alla madre Giuseppina Radaelli nella gestione del negozio di stampe e, dopo il trasferimento in via S. Margherita affiancò alle stampe la vendita di libri e carte geografiche. I figli Pietro e Giuseppe gli subentrano nel 1876. L'altro fratello capostipite, Giuseppe, affiancò alla calcografia la litografia (Perego D./ Riva M./ Perego D., 2000, 211).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_G1050-00939_IMG-0000056643

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1846.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1846.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milesi G.

Titolo libro o rivista: Dizionario degli incisori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: G1050-00073

V., pp., nn.: p. 287

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Perego D./ Riva M./ Perego D.

Titolo libro o rivista

Lecco di carta. Storia di Lecco per immagini. Catalogo ragionato delle antiche stampe di Lecco dal 1520 al 1905

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: G1050-00022

V., pp., nn.: p. 211

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara