

Paris qui bouge

Bucci Anselmo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01117/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01117/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1117

Codice scheda: H0080-01117

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00638892

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 50

Numero d'ordine: 50

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Folla intorno a un suonatore di violino

Titolo: Tout ca ne vaut pas l'amour

Titolo proprio: Tout ca ne vaut pas l'amour

Tipo titolo: nota manoscritta dell'autore

Titolo della serie di appartenenza: Paris qui bouge

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1929-

Numero: Mod. p. 8-13

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1929-

Numero: 1488

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1909

Validità: post

A: 1909

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bucci Anselmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1955

Codice scheda autore: IC010-03845

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: puntasecca

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 125

Larghezza: 217

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 252

Larghezza: 328

Filigrana: BFK Rives

Indicazioni sul soggetto: Figure non identificabili. Strumenti musicali: violino.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Bucci

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: "Tout ca ne vaut pas l'amour"

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 47/ 12

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: Paris qui bouge 1909

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: 378

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: lettere GMS entro un ovale

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione: R.O. C.O. 1488

Notizie storico-critiche

La numerazione presente in basso a sinistra non sembrerebbe fare riferimento alla tiratura, bensì alla posizione della tavola all'interno della serie e alla tiratura complessiva della lastra. Probabile intervento a monotipo nella resa del lampione in alto al centro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 08/03/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta imbrunita al verso

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Bucci, Anselmo

Data acquisizione: 1937

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. VI, n. 1488

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01117_IMG-0000058084

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 008_013_

Collocazione del file nell'archivio locale: mod\piccole

Nome del file originale: 008_013_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Petrucci C.A.

Luogo di edizione: Urbino

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: H0080-00078

V., pp., nn.: n. 143

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna