

Il Littorio in bacino

Bucci Anselmo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01412/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01412/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1412

Codice scheda: H0080-01412

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639179

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Nave militare

Titolo: Il Littorio in bacino

Titolo proprio: Il Littorio in bacino

Tipo titolo: nota manoscritta dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: Mod. m. 12-18

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1941

Validità: post

A: 1941

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bucci Anselmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1955

Codice scheda autore: IC010-03845

Motivazione dell'attribuzione: firma

TIRATURA

Numerazione: 5/ 12

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: puntasecca

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 331

Larghezza: 239

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 495

Larghezza: 346

Indicazioni sul soggetto: Mezzi di trasporto: nave. Figure non identificabili.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Bucci

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto l'impronta, ai lati

Trascrizione: Taranto 1941 Il "Littorio"/ in bacino

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: tiratura

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 5/ 12

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione

Questa collezione di 24 punte-secche della/ presente guerra è la sola completa che io possegga;/ e tutta composta di primissime e fresche prove/ Milano, luglio 1944/ AB

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore sinistro del foglio

Trascrizione: 24

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 1-61

Notizie storico-critiche

Qualora la scritta autografa di Bucci presente nel margine inferiore, sia da intendersi come riferita alle stampe presso la Racc. Bertarelli recanti segnatura Mod. m. 12-2/ 12-18, non vi sarebbe corrispondenza con l'elenco delle opere che formano la serie di 24 puntesecche menzionata nel cat. Petrucci (nn. 586-609).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 21/04/2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta imbrunita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01412_IMG-0000060316

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 012_018_

Collocazione del file nell'archivio locale: mod\medie

Nome del file originale: 012_018_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Petrucci C.A.

Luogo di edizione: Urbino

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: H0080-00078

V., pp., nn.: n. 618

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna