

# Fabbro ferraio marocchino

Fortuny y Marsal Mariano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01472/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01472/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1472

Codice scheda: H0080-01472

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639210

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Fabbri che ferrano un asino

Titolo: Fabbro ferraio marocchino

Tipo titolo: da Vives, 1994, p. 77, n. 22

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1929-

Numero: Mod. p. 25-15

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Fabbri che ferrano un asino

Autore bene finale/originale: Fortuny y Marsal Mariano

Collocazione bene finale/originale: Barcellona/ Museu Nacional d'Art de Catalunya

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1866

Validità: post

A: 1866

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: Madrid/ Calcografia Nacional

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fortuny y Marsal Mariano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1838/ 1874

Codice scheda autore: IC010-08700

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Vives)

Specifiche

identificabile con la "quarta tiratura" descritta nel cat. Vives, in quanto la lastra appare stanca; tuttavia è assente il timbro con il nome dell'artista, di cui il cat. riferisce.

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: acquatinta

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 265

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 297

Larghezza: 365

Indicazioni sul soggetto: Figure maschili non identificabili. Animali: asini; galline.

## DATI ANALITICI

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: lettere RMS entro un ovale

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione: INSERITO AL N. 781/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA

Notizie storico-critiche

Esemplare stampato su fondino, applicato su cartoncino bianco. L'impressione ha una tonalità pallida, che lascia pensare ad una tarda tiratura, probabilmente identificabile con la "quarta tiratura" descritta nel cat. Vives, che sarebbe stata eseguita a Venezia nel 1916.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 10/05/2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foxing

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01472\_IMG-0000060664

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 025\_015\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mod\piccole

Nome del file originale: 025\_015\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beraldi H.

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1885-1892

Codice scheda bibliografia: H0080-00085

V., pp., nn.: V. VI p. 151 n. 22

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vives R.

Titolo contribuito: Grabados de Mariano Fortuny Marsal. Grabados de Mariano Fortuny Madrazo

Luogo di edizione: Madrid

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00081

V., pp., nn.: pp. 77-78 n. 22

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna