

Arabo seduto

Fortuny y Marsal Mariano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01477/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01477/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1477

Codice scheda: H0080-01477

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639215

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Arabo seduto

Titolo: Arabo seduto

Tipo titolo: da Vives, 1994, p. 60, n. 7

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: Mod. p. 25-18

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Arabo seduto

Autore bene finale/originale: Fortuny y Marsal Mariano

Collocazione bene finale/originale: Madrid/ Biblioteca Nacional

Inventario bene finale/originale: III.5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1873

Validità: ante

A: 1873

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: Madrid/ Calcografia Nacional

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fortuny y Marsal Mariano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1838/ 1874

Codice scheda autore: IC010-08700

Motivazione dell'attribuzione: timbro

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (secondo Vives)

Specifiche: esemplare di "quinta tiratura" su sei del II stato secondo il cat. Vives.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 123

Larghezza: 90

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 137

Larghezza: 100

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 412

Larghezza: 304

Indicazioni sul soggetto: Figura maschile non identificabile. Costumi: arabo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: agli angoli, in basso

Trascrizione: Ep. N. 1/ 548/ Fortuny/ N. 7

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: lettere GMS entro un ovale

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Identificazione: Lugt 942

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Fortuny

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Identificazione: non identificabile

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione: 1219

Notizie storico-critiche: Esemplare identificabile con la tiratura effettuata a Venezia nel 1916 (cat. Vives).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 10/05/2004

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Marazzani, Anna vedova Pica

Data acquisizione: 1934

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. IV, n. 1219

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01477_IMG-0000060694

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 025_018_

Collocazione del file nell'archivio locale: mod\piccole

Nome del file originale: 025_018_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beraldi H.

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1885-1892

Codice scheda bibliografia: H0080-00085

V., pp., nn.: V. VI p. 150 n. 7

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vives R.

Titolo contributo: Grabados de Mariano Fortuny Marsal. Grabados de Mariano Fortuny Madrazo

Luogo di edizione: Madrid

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00081

V., pp., nn.: pp. 60-61 n. 7

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna