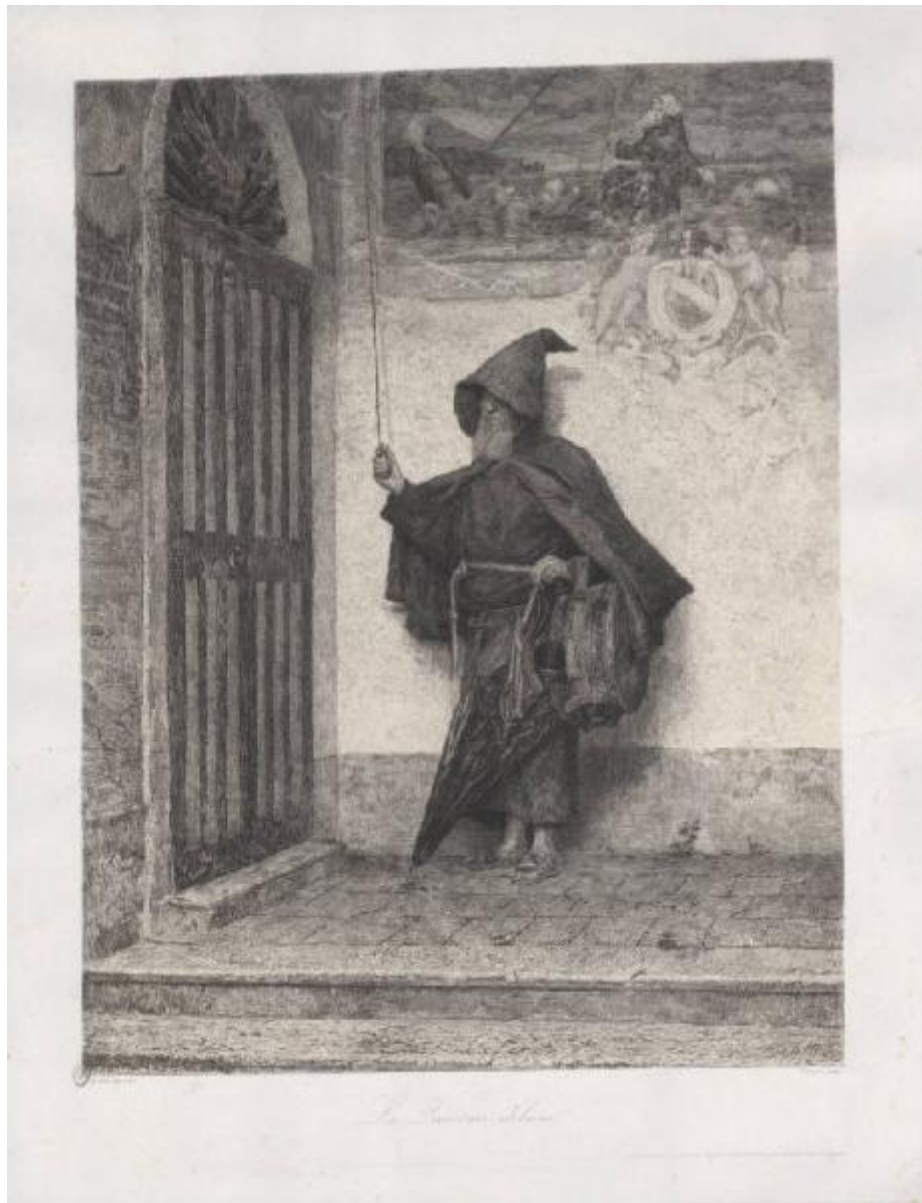


La questua delusa

Turletti Celestino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01520/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01520/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1520

Codice scheda: H0080-01520

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639226

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Frate suona ad una porta

Titolo: La questua delusa

Titolo proprio: La questua delusa

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: Mod. g. 9-17

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

Validità: ca.

A: 1883

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Turletti Celestino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1845/ 1904

Codice scheda autore: IC010-21431

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Turletti Celestino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1845/ 1904

Codice scheda autore: IC010-21431

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: rotella

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 394

Larghezza: 300

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 478

Larghezza: 368

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 897

Larghezza: 620

Indicazioni sul soggetto: Figura maschile non identificabile. Abbigliamento religioso: tonaca. Oggetti: ombrello. Affresco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso in basso a destra

Trascrizione: C. Turletti/ 1883

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: C. Turletti dip. e inc.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: C. Lovera imp.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Pubblicazione e proprietà esclusiva della Società per le Belle Arti in Milano

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: La Questua delusa

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra e al verso, in basso

Descrizione: ovale quadripartito: entro i riquadri le lettere G A M M

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto

Descrizione: INSERITO AL N. 2741/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 18/05/2004

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pesaro, Adolfo

Data acquisizione: 1932

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. III - n. 1010

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01520_IMG-0000060955

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 009_017_

Collocazione del file nell'archivio locale: mod\grandi

Nome del file originale: 009_017_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna