

# Torcello

Zancanaro Tono



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01521/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01521/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1521

Codice scheda: H0080-01521

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640157

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio lagunare

Titolo: Torcello

Titolo proprio: Torcello

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 2

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953

Validità: post

A: 1953

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Zancanaro Tono

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1906/ 1985

Codice scheda autore: IC010-22686

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zancanaro Tono

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1906/ 1985

Codice scheda autore: IC010-22686

### TIRATURA

Numerazione: 21/ 50

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: puntasecca

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 199

Larghezza: 280

**MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 199

Larghezza: 280

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 353

Larghezza: 504

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Mezzi di trasporto: barca. Architetture: Torcello: basilica di S. Maria.

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 53-54 TONO 55/ 59

**ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: datazione

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 1953

**ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: Torcello 21/50

**ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sotto l'inciso a destra

Trascrizione: Tono 1953/4/5/9

#### **ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: Zancanaro 19)

#### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: Fiammetta/ 10/71/ [?]

#### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: MPP 2/ R.B. 13089

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con scritta MPP

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 01/03/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie (tracce di adesivo?) ai due lati, nel margine del foglio; carta ingiallita

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01521\_IMG-0000060963

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp\_0002\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp\_0002\_.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna