

Grande natura morta circolare con bottiglia e tre oggetti

Morandi Giorgio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01541/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01541/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1541

Codice scheda: H0080-01541

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640177

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta con bottiglia

Titolo: Grande natura morta circolare con bottiglia e tre oggetti

Tipo titolo: da Vitali L., L'opera grafica di Giorgio Morandi, n. 113

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 22

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1946

Validità: post

A: 1946

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

Materia matrice: rame

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morandi Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1890/ 1964

Codice scheda autore: IC010-14917

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Morandi Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1890/ 1964

Codice scheda autore: IC010-14917

TIRATURA

Numerazione: 56/ 65

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due (secondo Vitali)

Specifiche: nel II stato è aggiunta la numerazione XCV nell'angolo superiore sinistro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: aquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 239

Larghezza: 240

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 257

Larghezza: 324

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 350

Larghezza: 516

Filigrana: C.M. FABRIANO (ripetuta due volte)

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: bottiglia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Morandi 1946

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto l'inciso a destra

Trascrizione: Morandi

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: tiratura

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: 56/ 65

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Identificazione: Libreria Prandi - Reggio Emilia

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Descrizione: tondo con scritta: "LIBRERIA/ PRANDI/ REGGIO/ E."

Notizie storico-critiche

La lastra di questa incisione, biffata, reca sul rovescio una prima versione della "Strada bianca". Del I stato è stata effettuata una tiratura di 65 esemplari, di cui alcuni sono su carta Giappone, più alcune prove di stampa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 21/03/2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01541_IMG-0000061068

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0022_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp_0022_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vitali L.

Titolo libro o rivista: L'opera grafica di Giorgio Morandi

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: H0080-00052

V., pp., nn.: n. 113

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cordaro M.

Titolo libro o rivista: Morandi. L'opera grafica. Rispondenze e variazioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: H0080-00054

V., pp., nn.: p. 131

MOSTRE

Titolo: Riccardo Lampugnani: una collezione milanese donata al Museo Poldi Pezzoli

Numero opera nel catalogo: 30

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna