

Grande cannone

Durer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01581/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01581/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1581

Codice scheda: H0080-01581

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640217

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Paesaggio con soldati e cannone

Titolo: Grande cannone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 62

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1518

Validità: post

A: 1518

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Durer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: RL010-00847

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Durer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: RL010-00847

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: III stato su tre (secondo Bindewald)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 212

Larghezza: 320

Filigrana: giglio (poco visibile)

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Figure: soldati. Armi: cannone. Fiumi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: 1518/ AD

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: Evely on iton/ The cannon/ RXRX/ Mangurostile/ Lot 372

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 26/04/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

tracce di colla lungo il bordo superiore del foglio al verso; strappo di 4 cm ca. in alto a sinistra in verticale

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01581_IMG-0000061296

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0062_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp_0062_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. VII p. 108 n. 99

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meder J.

Titolo libro o rivista: Dürer-Katalog

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: H0080-00180

V., pp., nn.: n. 96

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Sixteenth Century German Artists. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00150

V., pp., nn.: p. 220 n. 99

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Autore: Bindewald, Maik

Titolo libro o rivista: Art In Print, Volume 5, Number 5

Titolo contributo: An Undiscovered State of Albrecht Dürer's Large Cannon

Luogo di edizione: Chicago, Illinois, US

Anno di edizione: 2016

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artinprint.org/journal/volume-5-number-5/>

MOSTRE

Titolo: Riccardo Lampugnani: una collezione milanese donata al Museo Poldi Pezzoli

Numero opera nel catalogo: 4

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna