

# Sacra Famiglia

Badiale Alessandro; Torri Flaminio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01605/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01605/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1605

Codice scheda: H0080-01605

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640241

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sacra Famiglia

Titolo: Sacra Famiglia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 86

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1668

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Badiale Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1623/ 1668

Codice scheda autore: IC010-01341

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Torri Flaminio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1620/ 1661

Codice scheda autore: RL010-02214

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Bartsch)

## DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Badiale Alessandro

Nome del dedicatario: Isolani Giovanni Francesco

## DATI TECNICI

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 336

Larghezza: 245

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 347

Larghezza: 259

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 366

Larghezza: 273

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: ABF. D.D.

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore a sinistra

Trascrizione: Flaminio Tori Inuentore

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: All'Ill.mo S.mio S. et Pron. Col.mo Il S. Co. Gio: Francesco Isolani/ Senatore Bolognese

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 86

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore sinistro

Descrizione: ovale con scritta MPP

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 08/05/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita; sporco; fori

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01605\_IMG-0000061438

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp\_0086\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp\_0086\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XIX p. 227 n. 2

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spike J. T.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Sixteenth Century: Enea Vico

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: H0080-00284

V., pp., nn.: v. XLII p. 219 n. 2

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna