

Anfione e Zeto attaccano dirce a un toro infuriato

Monogrammista CR; Bianchi Eugenio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01638/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01638/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1638

Codice scheda: H0080-01638

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640274

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Supplizio di Dirce

Titolo: Anfione e Zeto attaccano dirce a un toro infuriato

Tipo titolo: da Bellini P., L'opera incisa di Adamo e Diana Scultori, p. 242

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 121

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

Soggetto bene finale/originale: Supplizio di Dirce o Toro Franese

Autore bene finale/originale: Apollonio/ Taurisco di Rodi

Collocazione bene finale/originale: Napoli/ Museo Nazionale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1579

Validità: post

A: 1579

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Monogrammista CR

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bianchi Eugenio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI seconda metà

Codice scheda autore: IC010-02685

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (secondo Bellini)

Specifiche: con l'indirizzo di Lorenzo Vaccari

DEDICA

Data: 1579

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Roberti Giulio

Nome del dedicatario: Farnese Alessandro, cardinale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 492

Larghezza: 356

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Dirce; Zeto; Anfione. Animali: toro; cane.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: angolo inferiore sinistro dell'inciso

Trascrizione: Eugenius Blancus Placent.s designavit. C.R.F.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: angolo inferiore destro dell'inciso

Trascrizione: laurentium Vaccarium Formis Romae. 1580

ISCRIZIONI [3 / 6]

Posizione: nel margine inferiore, su sette righe

Trascrizione

ZETVS, et Amphion, Lyci Thebanorum Regis ex Antiopa uxore nati [...] Iulius Robertus de Burgo S.ti Sepulchri D.D.
MDLXXIX

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, sul supporto, in alto

Trascrizione: Cesar Robertus fecit/ Eugenius Blancus Placentinus designavit/ La dirce legata al Toro

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, sul supporto

Trascrizione: Bolognini Gian Battista/ Bonasoni Giulio [segni di cancellatura]

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, sul supporto, in basso

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 121

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con scritta MPP

Notizie storico-critiche

Nagler identifica il monogramma con quello di Cesare Roberti da Civitella, tuttavia non attribuisce a lui l'incisione in quanto questi sarebbe nato un decennio dopo l'esecuzione dell'opera, nel 1590.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 24/05/2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Controfondato. Macchie: ampia macchia che interessa quasi tutto l'inciso. Lacerazioni: tre lunghi strappi nella metà superiore del foglio.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01638_IMG-0000061634

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0121_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp_0121_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Adamo e Diana Scultori

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: H0080-00093

V., pp., nn.: p. 244 n. 51 copia A

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Die Monogrammisten

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 1858-1879

Codice scheda bibliografia: H0080-00046

V., pp., nn.: v. II pp. 234-235 n. 630

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna