

## Incoronazione di spine

Scaramuccia Luigi detto Luigi Perugino; Vecellio Tiziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01640/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01640/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1640

Codice scheda: H0080-01640

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640276

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incoronazione di spine

Titolo: Incoronazione di spine

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 123

## **RAPPORTO**

## **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Incoronazione di spine

Autore bene finale/originale: Vecellio Tiziano

Collocazione bene finale/originale: Paris/ Louvre

Collocazione precedente: MI/ Milano/ Chiesa di S. Maria delle Grazie

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1630

Validità: post

A: 1678

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Scaramuccia Luigi detto Luigi Perugino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1616/ 1680

Codice scheda autore: 3y010-00033

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vecellio Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488-1490/ 1576

Codice scheda autore: RL010-02257

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due (secondo Bartsch)

Specifiche: con indirizzo di Giovanni Giacomo De Rossi (che però su questo esemplare è stato abraso)

### **DEDICA**

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Scaramuccia Luigi

Nome del dedicatario: Farnese, cardinale

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Mancanza: MNR

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 521

Larghezza: 338

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Gesù Cristo.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso in basso a sinistra

Trascrizione: Titianus inuen. et Pinxit Mediolani

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore, su sei righe

Trascrizione

All' Em:mo e Reu:mo Pripe Sig.re e Prori Col.mo/ Il Sig.re Card.le Farnese Legato/ [...] Humiliss. Deutiss. et Oblig. Seruit./ Luigi Perugino. F. D.D.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto, al verso in basso

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 123

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con scritta MPP

Notizie storico-critiche

In questo esemplare la carta è stata abrasa allo scopo di cancellare la scritta contenente il nome dello stampatore.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 24/05/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Controfondato. Carta imbrunita.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01640\_IMG-0000061646

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp\_0123\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp\_0123\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XIX p. 191 n. 2

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spike J. T.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00305

V., pp., nn.: v. XLII p. 171 n. 2

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna