

Resurrezione di Lazzaro

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01663/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01663/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1663

Codice scheda: H0080-01663

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640299

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Resurrezione di Lazzaro

Titolo: Resurrezione di Lazzaro

Tipo titolo: da Bagni P., Il Guercino e i suoi incisori, p. 37

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 146

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Resurrezione di Lazzaro

Autore bene finale/originale: Guercino

Datazione bene finale/originale: 1619

Collocazione bene finale/originale: Paris/ Musee du Louvre

Inventario bene finale/originale: 1139

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1621

Validità: post

A: 1621

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

DEDICA

Data: 1621

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Pasqualini Giovanni Battista

Nome del dedicatario: Fabbri Sebastiano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 385

Larghezza: 440

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 402

Larghezza: 445

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Gesù Cristo; Lazzaro.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: inciso

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: loa.s frans. Cent.s Inu.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a sinistra a completamento nome inventore

Trascrizione: detto il Guerzino

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso su tre righe

Trascrizione

Al m:to Ill.re s.mio Pron. Oss:mo il s.r Sebast.no fabri/ [...] Deutotiss: Ser.e Gio. Batta Pasqu:no de Cento del et inci.
Romae Sup[er]ioru[m] p[er]missu 1612

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto al verso in alto

Trascrizione: Dio sana l'indemoniato

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto al verso in basso

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 146

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con scritta MPP

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 31/05/2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Carta imbrunita. Macchie. Controfondata. Lacerazioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01663_IMG-0000061775

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0146_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp_0146_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bagni P.

Titolo libro o rivista: Il Guercino e i suoi incisori

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: H0080-00170

V., pp., nn.: p. 37 n. 45

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna