

Morte di Anania

Ugo da Carpi; Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01671/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01671/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1671

Codice scheda: H0080-01671

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640307

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Morte di Anania

Titolo: Morte di Anania

Tipo titolo: da Karpinski C., The Illustrated Bartsch..., p. 55

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 154

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ugo da Carpi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1480 ca./ 1532

Codice scheda autore: IC010-21467

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre (secondo Bartsch)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: chiaroscuro

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 247

Larghezza: 382

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 280

Larghezza: 405

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Anania.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel gradino al centro della scena

Trascrizione: RAPHAEL . VRBINAS/ PER VGO DA CARPO

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in alto

Trascrizione: 5268

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 154

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lampugnani Riccardo

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Descrizione: iniziali LR su un libro chiuso

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con scritta MPP

Notizie storico-critiche: Chiaroscuro a quattro matrici.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 06/06/2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Lacune: angoli a sinistra; in diverse parti dell'inciso. Lacerazioni: strappo in senso verticale lungo tutta l'altezza del foglio a metà immagine. Sporco.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01671_IMG-0000061821

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0154_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp_0154_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XII p. 46 n. 27

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Karpinski C.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Chiaroscuro Woodcuts

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00309

V., pp., nn.: v. XLVIII pp. 54-55 n. 27

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna