

## Battesimo dell'eunuco

Vliet Johannes van; Rembrandt Harmenszoon van Rijn



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01685/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01685/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1685

Codice scheda: H0080-01685

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640321

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Filippo battezza l'eunuco

Titolo: Battesimo dell'eunuco

Tipo titolo: da Hollstein, Dutch & Flemish, p. 154

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 167

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1631

Validità: post

A: 1631

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Vliet Johannes van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1635 post

Codice scheda autore: H0080-02112

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rembrandt Harmenszoon van Rijn

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: RL010-01884

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Hollstein)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

## MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 589

Larghezza: 488

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 591

Larghezza: 491

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: San Filippo. Animali: cavalli. Mezzi di trasporto: carro.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: RH. v. Rijn inv./ J. v. vliet fec. 1631

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 167

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore sinistro del foglio

Descrizione: ovale con scritta MPP

Notizie storico-critiche

L'originale di Rembrandt da cui il soggetto è tratto, è perduto, conosciuto soltanto attraverso copie coeve.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 07/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sporco. Carta ingiallita.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01685\_IMG-0000061901

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp\_0167\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp\_0167\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XLI p. 154 n. 12

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna