# Ogni cosa qua giu passa e non dura

## Mitelli Giuseppe Maria



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01745/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01745/

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1745

Codice scheda: H0080-01745

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640381

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-01744

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Identificazione: elemento d'insieme

**QUANTITA'** 

Numero stampa/matrice composita o serie: 3

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Vita umana

Titolo: Ogni cosa qua giu passa e non dura

Tipo titolo: da Bertarelli A., Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli, p. 123

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 212

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1718

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: IC010-14657

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/1718

Codice scheda autore: IC010-14657

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 282

Larghezza: 539

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 287

Larghezza: 544

Filigrana: tondo sormontato da fiore formato da tre palle

## Indicazioni sul soggetto

Allegorie-simboli: Tempo; Vita umana. Attributi: (Tempo) falce; clessidra; globo. Attributi: (Vita umana) libri; strumenti musicali; corona; scettro; tavolozza; pennelli; maschera; corona di alloro.

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Gioseffo Maria Mitelli inuentore, e f.

## ISCRIZIONI [2/7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: I

## ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sul vessillo del Tempo

Trascrizione: E FINITA LA/ COMEDIA

ISCRIZIONI [4/7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a sinistra a metà altezza

Trascrizione: MONDO/ E' Proteo 'I mondo, [...] Argo non uide.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sotto i personaggi e nel margine inferiore

Trascrizione: TEMPO/ La Vita è una comedia [...] premio hà di pianti.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: (2018)

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 212

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con scritta MPP

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 14/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Lacune: lacuna dell'inciso lungo il bordo sinistro del foglio. Rinforzi di carta incollati al verso in verticale. Sporco.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01745\_IMG-0000062225

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp\_0212\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp\_0212\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli. Catalogo critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: H0080-00090

V., pp., nn.: pp. 123-124 n. 589.1

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Varignana F.

Titolo libro o rivista: Le Collezioni d'arte della Cassa di Risparmio in Bologna. Le incisioni. I. Giuseppe Maria Mitelli

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00318

V., pp., nn.: p. 291 n. 236

## COMPILAZIONE

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna