

Francesco II di Reggio e Modena

Mitelli Giuseppe Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01749/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01749/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1749

Codice scheda: H0080-01749

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640385

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 17

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Francesco II di Reggio e Modena

Titolo: Francesco II di Reggio e Modena

Tipo titolo: da Varignana F., Le collezioni..., p. 243

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 216

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Certani Giacomo

Titolo della pubblicazione

Maria Vergine Coronata. Descrizione e dichiarazione della divota solennità fatta in Reggio li 3 maggio 1674

Numero di edizione: Vedrotti Prospero/ Reggio Emilia/ 1675

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1675

Validità: post

A: 1675

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: IC010-14657

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 228

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 328

Larghezza: 222

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Francesco II di Reggio e Modena. Araldica. Figure: putti.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G.m. Mitelli. F.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nella cornice del ritratto

Trascrizione: FRANCISCVS.II.REGII.MVTINAE.ET.C.DVX.X.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sulla controfondatura, in basso a destra

Trascrizione: (2022)

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura, in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 216

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con scritta MPP

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 14/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: strappo di 1 cm ca. in basso a destra. Controfondata. Macchie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01749_IMG-0000062249

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0216_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp_0216_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli. Catalogo critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: H0080-00090

V., pp., nn.: p. 144 n. 642

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Varignana F.

Titolo libro o rivista: Le Collezioni d'arte della Cassa di Risparmio in Bologna. Le incisioni. I. Giuseppe Maria Mitelli

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00318

V., pp., nn.: p. 243 n. 112

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna