

L'onorata vita del poltrone

Mitelli Giuseppe Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01767/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01767/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1767

Codice scheda: H0080-01767

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640403

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-01767

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 5

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: Giocatori di carte

Titolo: Poltrone al giuoco

Tipo titolo: da Bertarelli A., Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli, p. 90

Titolo della serie di appartenenza: L'onorata vita del poltrone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 232

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1683

Validità: post

A: 1683

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: IC010-14657

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: IC010-14657

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 190

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 271

Larghezza: 197

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 363

Larghezza: 270

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: GM. Mittelli Inu. et f.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: datazione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 1683

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di commento

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: L'huomo infingardo [...] parte sua del sole.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: 5

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: (2041)

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 232

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con scritta MPP

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 16/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Sgualcito.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01767_IMG-0000062356

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0232_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp_0232_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli. Catalogo critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: H0080-00090

V., pp., nn.: p. 90 n. 479

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Varignana F.

Titolo libro o rivista: Le Collezioni d'arte della Cassa di Risparmio in Bologna. Le incisioni. I. Giuseppe Maria Mitelli

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00318

V., pp., nn.: p. 305 n. 272

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna