

# Compagnia (La) dei Rovinati

Mitelli Giuseppe Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01778/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01778/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1778

Codice scheda: H0080-01778

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640414

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 3

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 2

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: Cause della rovina dell'uomo

Titolo: Compagnia (La) dei Rovinati

Tipo titolo: da Varignana F., Le collezioni..., p. 357

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 243

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1687

Validità: post

A: 1687

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: IC010-14657

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: IC010-14657

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 242

Larghezza: 408

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 264

Larghezza: 423

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: carte da gioco; libri; alambicchi.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto

Trascrizione

QVESTA E' LA NVMEROSA COMPAGNIA DE RVINATI, NELLA QVALE S'ENTRA SENZA MEMORIALI, E RACCOMANDATIONI

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sopra le figure da sinistra a destra

Trascrizione: Per mercantie, et Arti/ [...] / per uoler del Cielo

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: incompleto (2054) 22

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 243

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul libro del primo personaggio a sinistra

Trascrizione: 1687/ LIBRO MASTRO

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con scritta MPP

Notizie storico-critiche: Parte centrale di una stampa composta formata da tre elementi.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 27/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Lacerazioni: piccoli strappi ai bordi. Lacune: piccole lacune agli angoli.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01778\_IMG-0000062426

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp\_0243\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp\_0243\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Varignana F.

Titolo libro o rivista: Le Collezioni d'arte della Cassa di Risparmio in Bologna. Le incisioni. I. Giuseppe Maria Mitelli

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00318

V., pp., nn.: p. 357 n. 378

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XIX p. 286 n. 40

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spike J. T.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00305

V., pp., nn.: v. XLII p. 314 n. 40

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli. Catalogo critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: H0080-00090

V., pp., nn.: p. 94 n. 493

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna