

# Decio Mure spiega ai centurioni il suo sogno

Schmutzer Joseph; Schmutzer Andreas; Rubens Pieter Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01817/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01817/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1817

Codice scheda: H0080-01817

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640453

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: Storia di Decio Mure

Titolo: Decio Mure spiega ai centurioni il suo sogno

Tipo titolo: da Bodart-Mezzetti, Rubens e l'incisione, p. 171

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 282

### **RAPPORTO**

## RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Storia di Decio Mure

Autore bene finale/originale: Rubens Pieter Paul

Collocazione bene finale/originale: Collezione Lichtenstein

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1720

Validità: post

A: 1740

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Schmutzer Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1683/ 1740

Codice scheda autore: H0080-02140

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Schmutzer Andreas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1700/ 1740

Codice scheda autore: H0080-02141

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens Pieter Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577/ 1640

Codice scheda autore: RL010-01956

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 519

**MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 516

Larghezza: 532

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 537

Larghezza: 597

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Decio Mure. Armi. Armatura. Animali: cavallo.

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

P. DECIVM. MVREM. COS. DIS MANIBVS/ PRO EXERCITVS. R. VICTORIA PONTEFICE. VERBA. PAEEVNTE/ SESE DEVOVENTEM/ A.P. PAVLO RVB. PICTVM/ EX PAINACOTHECA. LICHTENSTEINIANA/ DELINEATVM. ATQVE AENEIS TABVLIS. EXPRESSVM. T.LIV.VIII.9./ And. et Jos. Schmuzer fratres/ Vienna Aust.

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Alt. IX. ped. et XI. pol./ Lat. X. ped. et VII. pol.

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: (2089)

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 282

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con scritta MPP

## **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 29/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie. Lacerazioni: strappi nel bordo superiore, uno a destra.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01817\_IMG-0000062661

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp\_0282\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp\_0282\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bodart D./ Mezzetti R.

Titolo libro o rivista: Rubens e l'incisione nelle collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00075

V., pp., nn.: pp. 171-172 n. 381

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna