

Matrimonio di Massimiliano d'Asutraia e Maria di Borgogna

Thulden Theodoor van; Rubens Pieter Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01848/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01848/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1848

Codice scheda: H0080-01848

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640484

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-01847

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Matrimonio di Massimiliano d'Austria e Maria di Borgogna

Titolo: Matrimonio di Massimiliano d'Asutraia e Maria di Borgogna

Tipo titolo: da Bodart-Mezzetti, Rubens e l'incisione, p. 118

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 313

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Gevaertius Jan Gaspar

Titolo della pubblicazione: Pompa Introitus honori Serenissimi Principis Ferdinandi...

Numero di edizione: Thulden Theodoor van/ Antwerp/ 1643

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1636

Validità: post

A: 1642

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Thulden Theodoor van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606 ca./ 1669 ca.

Codice scheda autore: IC010-21019

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens Pieter Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577/ 1640

Codice scheda autore: RL010-01956

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Thulden Theodoor van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606 ca./ 1669 ca.

Codice scheda autore: IC010-21019

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Hollstein)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 263

Larghezza: 295

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 558

Larghezza: 394

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Massimiliano d'Austria; Maria di Borgogna. Animali: cane. Allegorie-simboli.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: P. P. Rubens. Inuent.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Th. a Thulden delin./ scalp. et excud. cum priuilegio

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: di commento

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

AVSTRIA. IVNXISTI, BVRGVNDA ET BELGICA IVRA/ MAXIME, PER THALAMOS AEMILIANE, TVOS./ C. Geuartius.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso verso sinistra

Trascrizione: 13

ISCRIZIONI [5 / 7]

Posizione: nel margine superiore a destra

Trascrizione: pag. 26

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: a)/ 82120 a b

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 313

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con scritta MPP

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 30/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sporco.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01848_IMG-0000062842

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0313_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp_0313_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bodart D./ Mezzetti R.

Titolo libro o rivista: Rubens e l'incisione nelle collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00075

V., pp., nn.: p. 118 n. 245

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXX p. 125 n. 110

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna