

# Matrimonio di Filippo il Bello con Giovanna la pazza

Thulden Theodoor van; Rubens Pieter Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01849/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01849/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1849

Codice scheda: H0080-01849

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640485

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-01847

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Matrimonio di Filippo il bello e Giovanna di Castiglia

Titolo: Matrimonio di Filippo il Bello con Giovanna la pazza

Tipo titolo: da Bodart-Mezzetti, Rubens e l'incisione, p. 119

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 314

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Gevaertius Jan Gaspar

Titolo della pubblicazione: Pompa Introitus honori Serenissimi Principis Ferdindandi...

Numero di edizione: Thulden Theodoor van/ Antwerp/ 1643

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1636

Validità: post

A: 1642

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Thulden Theodoor van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606 ca./ 1669 ca.

Codice scheda autore: IC010-21019

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens Pieter Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577/ 1640

Codice scheda autore: RL010-01956

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Thulden Theodoor van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606 ca./ 1669 ca.

Codice scheda autore: IC010-21019

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: stato unico (secondo Hollstein)

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 248

Larghezza: 285

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 253

Larghezza: 293

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 550

Larghezza: 390

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Filippo il Bello; Giovanna di Castiglia. Allegorie-simboli: Tempo. Attributi: (Tempo) ali; falce.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: P.P. Rubens inuent.

### ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Th. a Thulden. delin. scalps. et excud. cum priuilegio.

### ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: di commento

Posizione: nel margine inferiore due colonne

Trascrizione: DOTALES GEMINIS MVNDI [...] IN STIRPE PERENNET./ C. Geuartius.

### ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: b)/ (2120) b

### ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 314

### ISCRIZIONI [6 / 8]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: 89

#### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 15

#### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Posizione: sopra l'inciso a sinistra

Trascrizione: pag. 33. B.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con scritta MPP

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 30/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sporco. Carta ingiallita. Macchie: gora di umidità a sinistra, fuori dallo stampato.

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01849\_IMG-0000062848

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp\_0314\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp\_0314\_.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bodart D./ Mezzetti R.

Titolo libro o rivista: Rubens e l'incisione nelle collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00075

V., pp., nn.: p. 119 n. 247

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXX p. 126 n. 112

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna