

Difensori dell'Eucaristia

Lauwers Conrad; Rubens Pieter Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01856/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01856/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1856

Codice scheda: H0080-01856

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640482

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Trionfo dell'Eucaristia

Titolo: Difensori dell'Eucaristia

Tipo titolo: da Bodart-Mezzetti, Rubens e l'incisione, p. 42

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 311

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: cartone per arazzo

Soggetto bene finale/originale: Trionfo dell'eucaristia

Autore bene finale/originale: Rubens Pieter Paul

Collocazione bene finale/originale: Sarasota/ Ringling Museum

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia in controparte

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Trionfo dell'eucaristia

Autore bene finale/originale: Bolswert Schelte Adams

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1685

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lauwers Conrad

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1632/ 1685 ca.

Codice scheda autore: H0080-02133

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens Pieter Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577/ 1640

Codice scheda autore: RL010-01956

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

TIRATURA

Numerazione: controprova

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 468

Larghezza: 472

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 499

Larghezza: 485

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Girolamo; Sant'Alberto Magno; San Tommaso d'Aquino; Santa Chiara; San Gregorio Magno; Sant'Agostino; Sant'Ambrogio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Pet. Paulus Rubens pinxit.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Coenradus Lauwers sculpsit.

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Nicolaus Lauwers excudit/ Antverpiae

ISCRIZIONI [4 / 8]

Posizione: nel cartiglio in alto

Trascrizione: HIC EST PANIS, QVI DE CAELO, DES- CENDIT, Ioan. 6.

ISCRIZIONI [5 / 8]

Posizione: nel margine inferiore su due colonne, due righe

Trascrizione

DOCTORVM athereo quod dia Scientia prodit/ Lumine; quotque libri tot sonuere tubae;/ Quod ratio sic CLARA probat, summusque magister/ SPIRITVS; HOC prompta tu quoque crede fide.

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 2118 b)

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/ MPP 311

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: 3,5 controepreuve

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con scritta MPP

Notizie storico-critiche: Identificabile con Hollstein, v. X, p. 39, n. 7, che però fornisce misure diverse.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 30/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta imbrunita. Tracce al verso di precedente incollatura su supporto cartaceo. Lacerazioni. Sporco.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01856_IMG-0000062890

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0311_

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp_0311_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna