

La peste di Firenze dal Boccaccio descritta

Sabatelli Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01921/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01921/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1921

Codice scheda: H0080-01921

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01960959

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Peste a Firenze

Titolo: La peste di Firenze dal Boccaccio descritta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 658

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1802

Validità: ante

A: 1802

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sabatelli Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1772/ 1850

Codice scheda autore: H0080-00066

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sabatelli Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1772/ 1850

Codice scheda autore: H0080-00066

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Sabatelli Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1772/ 1850

Codice scheda autore: H0080-00066

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 652

Larghezza: 868

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 662

Larghezza: 885

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giovanni Boccaccio. Architetture: Firenze: Palazzo Vecchio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: Luigi Sabatelli inventò, disegnò, e inc.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore in basso a sinistra

Trascrizione: Giuseppe Volpini impresse

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: LA PESTE DI FIRENZE DAL BOCCACCIO DESCRITTA

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione: A S.E. Il Sig.r Marchese Pier Roberto Capponi/ Luigi Sabatelli D.D.D.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nel margine inferiore in basso a destra

Trascrizione: (6037

Notizie storico-critiche

Soggetto tratto dal brano del Decamerone che descriveva la peste che devastò Firenze nel 1348.

Il cat. Del Bravo C. - Paolozzi Strozzi B. (1978, p. 51) riferisce dell'esistenza di più stati, precisando tuttavia le difficoltà a stabilire un'esatta successione.

Questa è considerata l'opera più famosa di Sabatelli.

Per questa incisione Sabatelli aveva realizzato numerosi disegni preparatori, alcuni si conservano alla Galleria d'Arte Moderna di Roma (inv. 429, 1/12; 430, 1/9; 431, 1/12; 432, 1/8).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 12/06/2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: numerosi strappi lungo i margini. Sporco. Macchie. Foxing.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-01921_IMG-0000063284

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp 658

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: mpp 658.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Del Bravo C./ Paolozzi Strozzi B.

Titolo libro o rivista: Luigi Sabatelli (1772-1850). Disegni e Incisioni

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00351

V., pp., nn.: pp. 50-52 n. 42

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna