

# Caio Mario

Ghisi Giorgio; Polidoro da Caravaggio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01928/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01928/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1928

Codice scheda: H0080-01928

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01960966

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Caio Mario in prigione

Titolo: Caio Mario

Tipo titolo: da Bellini P., L'opera incisa di Giorgio Ghisi, p. 63

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Jacopo Martinelli

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: Vol. MPP 2, tav. 44a

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1545

Validità: post

A: 1550

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ghisi Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520/ 1582

Codice scheda autore: H0080-00800

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Polidoro da Caravaggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499-1500/ 1543

Codice scheda autore: H0080-00416

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Bellini)

## DATI TECNICI

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

## **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 208

Larghezza: 286

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 370

Larghezza: 482

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Caio Mario. Figure: soldati. Interno.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: su tavoletta in basso a sinistra

Trascrizione: POLI./ IN / G. MAF

Notizie storico-critiche

Stampa conservata in volume rilegato in pelle, probabilmente risalente al XIX secolo, con titolo stampato sulla copertina: "STAMPE/ DI/ INCISORI MANTOVANI/ DEL SECOLO XVI./ MARTINELLI INGEGNERE JACOPO".

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 12/06/2008

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-01928\_IMG-0000063333

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Vol. MPP 2, tav. 44a

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: Vol. MPP 2, tav. 44a.jpg

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Giorgio Ghisi

Luogo di edizione: Bassano del Grappa

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: H0080-00094

V., pp., nn.: pp. 62-64 n. 11

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 396 n. 26

## **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boorsch S./ Spike J.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Artists of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: H0080-00141

V., pp., nn.: v. XXXI p. 77 n. 26

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna