

# Riposo nella fuga in Egitto

Procaccini Camillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02052/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2052

Codice scheda: H0080-02052

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961090

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: RIPOSO NELLA FUGA IN EGITTO

Titolo: Riposo nella fuga in Egitto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: MPP 362

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Riposo nella fuga in Egitto

Autore bene finale/originale: Procaccini Camillo

Collocazione bene finale/originale: Paris/ Louvre

Collocazione precedente: R.F. 602

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1587

Validità: ca.

A: 1587

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Procaccini Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1546-1561/ 1621-1629

Codice scheda autore: H0080-01065

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Procaccini Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1546-1561/ 1621-1629

Codice scheda autore: H0080-01065

### STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due (secondo Bohn)

Specifiche: anteriore all'apposizione dell'excutit di Mariette

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Mancanza: MNR

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 260

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Animali: asino.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: entro riquadro in alto a sinistra

Trascrizione: .Procacin.s/ .F.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lampugnani Riccardo

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: iniziali LR su un libro chiuso

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 23/ 01/ 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta imbrunita. Controfondata.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02052\_IMG-0000064054

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 362

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 362.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVIII p. 19 n. 1

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grazia Bohlin D.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: H0080-00146

V., pp., nn.: v. XXXIX p. 36 n. 1

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bohn B.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Sixteenth Century. Commentary. Part 2

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: H0080-00254

V., pp., nn.: v. XXXIX pp. 92-97 n. 3

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna