

# Trajectensis obsidio anno 1579

Miel Jan



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02068/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2068

Codice scheda: H0080-02068

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961106

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: Assedio di Maastricht

Titolo: Assedio di Maastricht di Alessandro da Parma

Titolo proprio: Trajectensis obsidio anno 1579

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 381

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Strada Famiano

Titolo della pubblicazione: De Bello Belgico decas secunda

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1647

Validità: ante

A: 1647

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Miel Jan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1599/ 1663

Codice scheda autore: H0080-02160

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Miel Jan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1599/ 1663

Codice scheda autore: H0080-02160

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Hollstein)

## DATI TECNICI

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 304

Larghezza: 394

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 297

Larghezza: 386

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 418

Indicazioni sul soggetto: Costruzioni: ponte. Animali: cavalli. Armi: lance; spade; fucili; cannoni.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 56

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Traiectensis obsidio anno 1579

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: MPP 381

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: 549

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: Ions. Miele fecit et inu.

Notizie storico-critiche

Nel cartiglio in alto è contenuta una spiegazione in forma didascalica delle diverse fasi della battaglia.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 28/01/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Lacune: piccola lacuna nella piegatura al centro, verso l'alto.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02068\_IMG-0000064134

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 381

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 381.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XIV p. 36 n. 4

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna