

Serie di sei paesaggi con le storie del Buon Samaritano

Passe Crispyn de; Bol Hans



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02091/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02091/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2091

Codice scheda: H0080-02091

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961129

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 6

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: PARABOLA DEL BUON SAMARITANO

Titolo: Il buon samaritano conduce il viaggiatore a una locanda

Titolo proprio: Samaritanus abit nummis donatque duobus

Tipo titolo: da Hollstein F.W.H., Dutch & Flemish..., p. 140

Titolo della serie di appartenenza: Serie di sei paesaggi con le storie del Buon Samaritano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: MPP 408

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1580

Validità: ca.

A: 1593

Validità: ca.

Motivazione cronologia: biografie autori

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Passe Crispyn de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1564/ 1637

Codice scheda autore: H0080-01336

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bol Hans

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1534/ 1593

Codice scheda autore: H0080-02165

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Hollstein)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 175

Larghezza: 246

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 197

Larghezza: 252

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore in basso a sinistra

Trascrizione: Hb inuentor

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore in basso a destra

Trascrizione: CVP excudit

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: 6

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: Samaritanus abit nummus danatque duobus,

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: MPP 408

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: 586c

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 01/ 02/ 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02091_IMG-0000064267

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 408

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 408.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XV p. 140 n. 110

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna