

# Santa Maria Maddalena penitente

Carpioni Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02101/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2101

Codice scheda: H0080-02101

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961139

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: SANTA MARIA MADDALENA PENITENTE

Titolo: Santa Maria Maddalena penitente

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: MPP 418

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: post

A: 1678

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carpioni Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613 ca./ 1678

Codice scheda autore: H0080-02167

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carpioni Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613 ca./ 1678

Codice scheda autore: H0080-02167

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre (secondo Bellini-Wallace)

Specifiche: con l'indirizzo di Cadorin

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Mancanza: MNR

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 213

Larghezza: 140

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Maria Maddalena) teschio; vaso. Figure: angeli.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso in basso a destra

Trascrizione: CARPIONI. VEN/ FEC.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore a sinistra

Trascrizione: Matio Cadorn forma In Pad.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura al verso in basso

Trascrizione: MPP 418

Notizie storico-critiche

Il cat. Bellini-Wallace segnala l'esistenza di un dipinto di soggetto simile a quello della stampa, in collezione E. Martini, a Venezia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 05/ 02/ 08

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Controfondata.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02101\_IMG-0000064324

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 419

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 419.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XX p. 184 n. 10

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carter Leach M./ Wallace R. W.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00322

V., pp., nn.: v. XLV p. 77 n. 10

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P./ Wallace R. W.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: H0080-00009

V., pp., nn.: v. XLV p. 100 n. 10

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna