

# Trionfo della Superbia

Cort Cornelis; Heemskerck Marteen van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02105/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02105/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2105

Codice scheda: H0080-02105

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961143

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 3

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: TRIONFO DELLA SUPERBIA

Titolo: Trionfo della Superbia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: MPP 422

## **RAPPORTO**

## **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Van Heemskerck Marteen

Datazione bene finale/originale: 1563

Collocazione bene finale/originale: Copenaghen/ Staten Museum for Kunst

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1564

Validità: post

A: 1564

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cort Cornelis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1533/ 1578

Codice scheda autore: H0080-00675

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Heemskerck Marteen van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1498/ 1574

Codice scheda autore: H0080-00471

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: primo stato su tre (secondo Luijten-Veldman)

Specifiche: nel II stato il nome di Cock è sostituito da quello di Theodor Galle.

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Mancanza: MNR

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 221

Larghezza: 298

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: CURIOSITA'; PERTINACIA; IATTANZA; DISPREZZO; DISOBBEDIENZA; DERISIONE; INVIDIA; SUPERBIA. ATTRIBUTI: (IATTANZA) SCETTRO DELLA FOLLIA. ATTRIBUTI: (INVIDIA) CUORE. ATTRIBUTI: (SUPERBIA) SPECCHIO; PAVONE. ATTRIBUTI: (DERISIONE) ORECCHIE. ANIMALI: CAVALLI. ARCHITETTURE: BABELE; TORRE. ARCHITETTURE.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro un riquadro in basso a sinistra

Trascrizione: MHemskerck jnuentor/ Heronimus cock excude.

### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Posizione: nel margine inferiore, su due registri

Trascrizione

SVPERBIA INVIDIAM vt peperit adultior,/ Curru sedet VANA uocato GLORIA/ Equos regit CONTEMPTVS: horum nomine/ Sunt, PERTINACIA, atque CVRIOSITAS/ Currum Sorores ternae, INOBEDIENTIA,/ Sequuntur, & IACTANTIA, & DERISIO.

### **ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in corrispondenza delle varie personificazioni

Trascrizione: Curiositas/ jactantia/ Contemptus/ jnuidia/ Superbia/ Pertinatia/ jnobedientia/ Derisio

#### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso in basso verso destra, in controparte

Trascrizione: 3

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura al verso

Trascrizione: MPP 422

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sulla controfondatura al verso in alto

Trascrizione: Memskerck inv. = Hieronymus Cock excudit Il trionfo dei vizi capitali

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 05/ 02/ 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Controfondata. Sporco. Lacerazioni.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02105\_IMG-0000064345

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 422

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 422.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Luijten G./ Veldman I. M.

Titolo libro o rivista

The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts 1450-1700. Maarten van Heemskerck. Part II

Luogo di edizione: Roosendaal

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00252

V., pp., nn.: v. II p. 166 n. 484

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sellink M./ Leeflang H.

Titolo libro o rivista: The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts 1450-1700. Cornelis Cort

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: H0080-00316

V., pp., nn.: v. II p. 224 n. 149

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna