

# Battaglia navale

Greco Michele; Polidoro da Caravaggio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02107/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02107/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2107

Codice scheda: H0080-02107

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961145

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: BATTAGLIA NAVALE

Titolo: Battaglia navale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: MPP 424

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1553

Validità: post

A: 1604

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Greco Michele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1529/ 1604

Codice scheda autore: H0080-01258

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Polidoro da Caravaggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499-1500/ 1543

Codice scheda autore: H0080-00416

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

## MISURE

Mancanza: MNR

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 440

Indicazioni sul soggetto: Nudi maschili. Mezzi di trasporto: barche. Armi: coltelli; spade; scudi; martelli. Mare.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: .M.L. cu priuilegio

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: entro piccolo riquadro nell'angolo inferiore destr

Trascrizione: pulidoro/ inventor

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso verso sinistra

Trascrizione: Petri de Nobilibus Formis

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura al verso in basso

Trascrizione: M.PP. 424

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: sulla controfondatura al verso

Trascrizione: L. 20

### Notizie storico-critiche

L'angolo superiore sinistro della matrice risulta tagliato. Tale caratteristica è visibile fin dal primo stato, cui presumibilmente appartiene l'esemplare conservato presso la Raccolta Bertarelli (Art. m. 22-23), anteriore a tutti gli indirizzi. Nell'esemplare in esame è infatti presente in basso verso destra una scritta completamente abrasa, che probabilmente era l'indirizzo di un De Rossi alla Pace, che unitamente al fatto che i contorni delle figure sembrano ripassati, lascia pensare che si tratti di uno stato tardo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 11/ 02/ 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Controfondato.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02107\_IMG-0000064355

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 424

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 424.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Die Monogrammisten

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 1858-1879

Codice scheda bibliografia: H0080-00046

V., pp., nn.: v. IV n. 1977.15

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passavant J.-D.

Titolo libro o rivista: Le Peintre-Graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1860-1864

Codice scheda bibliografia: H0080-00228

V., pp., nn.: v. VI p. 167 n. 11

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna