

## Portastendardo

Musi Agostino dei; Sanzio Raffaello (attr.); Giulio Romano (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/H0080-02117/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02117/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2117

Codice scheda: H0080-02117

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961155

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: PORTASTENDARDO

Titolo: Portastendardo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: MPP 434

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Portastendardo

Autore bene finale/originale: Raimondi Marcantonio

Datazione bene finale/originale: 1516 ca.

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1516

Validità: post

A: 1536

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Musi Agostino dei

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1490 ca./ notizie fino al 1536

Codice scheda autore: H0080-01334

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

#### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: H0080-00145

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: H0080-00359

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Mancanza: MNR

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 244

Larghezza: 175

Filigrana: presente: non ben leggibile

Indicazioni sul soggetto: Nudi maschili. Animali: leone.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: entro tavoletta in basso a destra

Trascrizione: .A.V.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: MPP 434

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: Ag. Veneziano/ [lettere non decifrabili]

## **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lampugnani Riccardo

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a sinistra

Descrizione: iniziali LR su un libro chiuso

Notizie storico-critiche

Il cat. Raphael invenit describe l'es. che riproduce come l' stato. Ma né Bartsch, né Passavant parlano di più stati. Sembra tuttavia di poter riconoscere le tracce di un'abrasione in basso a destra, accanto alla tavoletta.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 13/ 02/ 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02117\_IMG-0000064409

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 434

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 434.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XIV pp. 357-358 n. 482

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. The Works of Marcantonio Raimondi and of his School

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00149

V., pp., nn.: v. XXVII p. 154 n. 482

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prospero S.

Titolo libro o rivista: Raphael invenit

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: H0080-00071

V., pp., nn.: pp. 268-269 n. V-4

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna