

# Attilio Regolo chiuso nella botte

Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02122/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02122/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2122

Codice scheda: H0080-02122

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961160

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: Attilio Regolo rinchiuso nella botte

Titolo: Attilio Regolo chiuso nella botte

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 439

## **RAPPORTO**

## **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Soggetto bene finale/originale: Attilio Regolo chiuso nella botte

Autore bene finale/originale: Giulio Romano

Collocazione bene finale/originale: MN/ Mantova/ Palazzo Te/ Sala di Attilio Regolo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1570

Validità: post

A: 1570

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: H0080-00359

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito veneziano

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due (secondo Bellini)

Specifiche: con il nome dello stampatore G.F. Camocio abraso

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 257

Larghezza: 301

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 261

Larghezza: 309

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: botte; chiodi; martelli.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: su una tavoletta appesa al tronco a sinistra

Trascrizione: IVLIVS/ R./ INVENT.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sul terreno in basso a sinistra

Trascrizione: VENETIIS./ Apud [scritta abrasa]/ M.D.LXX./ Cum Priuilegio.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: sul terreno in basso a sinistra

Trascrizione: Attilius Regulus insignis,/ fidei argumentum

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura

Trascrizione: MPP 439

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 13/02/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Controfondato.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02122\_IMG-0000064436

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 439

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 439.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Adamo e Diana Scultori

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: H0080-00093

V., pp., nn.: p. 190 n. 17-A

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna