

Frontespizio di "Scielta di Battaglie"

Palmieri Pietro Giacomo (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02140/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02140/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2140

Codice scheda: H0080-02140

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961178

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Titolo: Frontespizio di "Scielta di Battaglie"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: MPP 458

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione

Scelta di Battaglie inventate, e disegnate da Francesco Antonio Simonini, e da altri celebri autori per uso de Pittori, e Dilettanti, fatte incidere...

Numero di edizione: Guidotti Luigi/ Bologna/ 1760

Posizione: frontespizio

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Palmieri Pietro Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1737 o 1757/ 1804

Codice scheda autore: H0080-01130

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: contesto

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bolognese

Riferimento all'intervento: incisore

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Guidotti Luigi

Nome del dedicatario: Monti Carlo Armando, marchese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 175

Indicazioni sul soggetto: Figure: putti. Figure allegoriche. Stemmi. Strumenti musicali: trombe; tamburi. Armi: lance; frecce.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso

Trascrizione: Da Luigi Guidotti Librajo, e Stampatore in Bologna sotto: alle Scuole l'Anno M.D.C.C.L.X.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione/ dedicatoria

Trascrizione

Scelta di Bat taglie inventate,/ e disegnate da Francesco Antonio/ Simonini, e da altri celebri autori per uso/ de Pittori, e Dilettanti, fatte incidere, e dedi/ cate al Nobilissimo Sig.r Marchese CARLO ARMANDO/ MONTI Patrizio Bolognese Maresciallo di Campo, e Collonello/ del Reggimento Reale Italiano negli Eserciti di S.M.a Cristianis/ sima

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: MPP 458

Notizie storico-critiche

Per la serie si può vedere: G. Lise, La fortuna di Francesco Simonini nell'incisione, in "Rassegna di Studi e Notizie", 1974, p. 190.

Presso la Raccolta Bertarelli è conservato un esemplare integro, rilegato, del volume (ALBO C 224).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 15/ 02/ 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02140_IMG-0000064530

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 458

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 458.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna