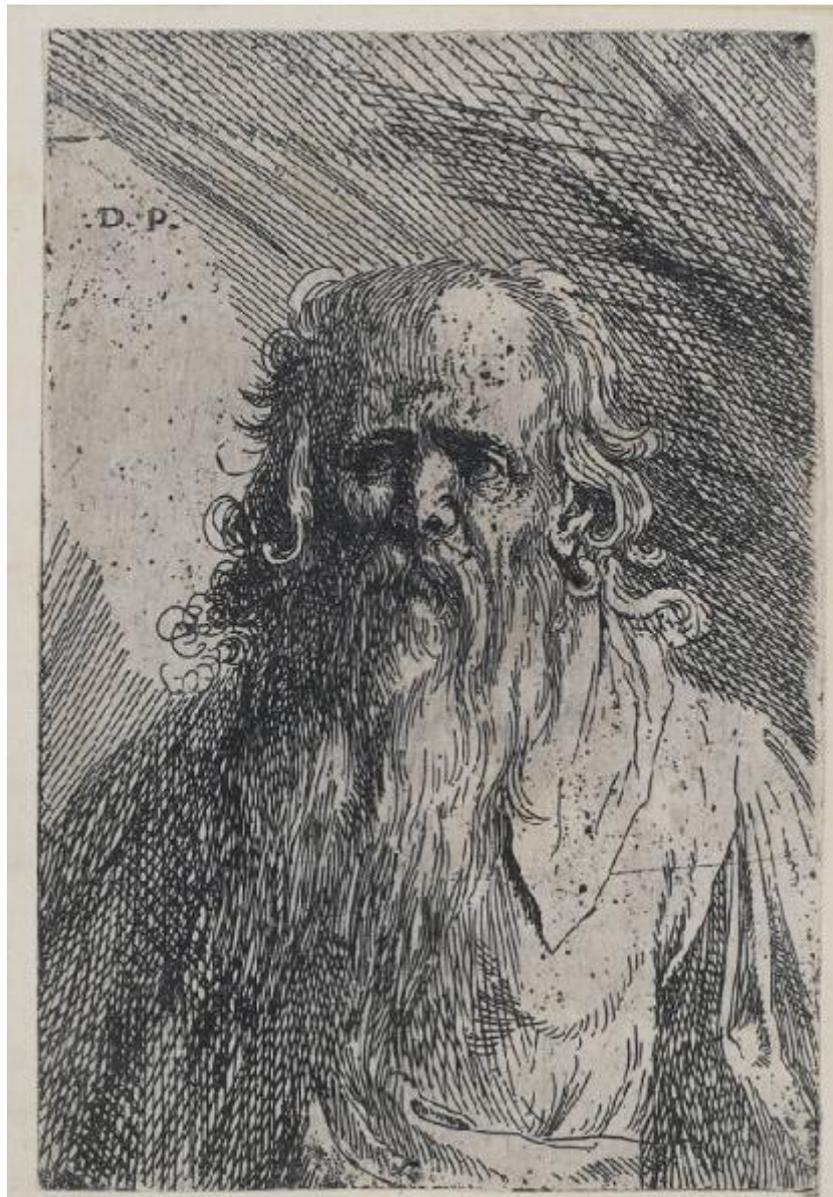


## Vecchio barbuto a mezzo busto

Piola Domenico (attr.); Peruzzini Domenico (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02154/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02154/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2154

Codice scheda: H0080-02154

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961192

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di vecchio

Titolo: Vecchio barbuto a mezzo busto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 480

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1700

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia autore

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Piola Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1627/ 1703

Codice scheda autore: H0080-00413

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Peruzzini Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1602/ post 1671

Codice scheda autore: H0080-02182

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: stato unico (secondo Bellini)

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

## MISURE

Mancanza: MNR

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 156

Larghezza: 103

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: D.P.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura al verso in basso

Trascrizione: MPP 480

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura al verso

Trascrizione: L. 100

Notizie storico-critiche: Un altro esemplare alla Raccolta Bertarelli (Art. p. 20-37).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 19/02/2008

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02154\_IMG-0000064600

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 480

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 480.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XXI p. 152 n. 5

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00006

V., pp., nn.: v. XLVII p. 148 n. 5

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: H0080-00005

V., pp., nn.: v. XLVII p. 228 n. 29 p. 238 n. 5

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna