

Il Cavaliere, la Morte e il Diavolo

Wierix Johan; Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02162/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02162/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2162

Codice scheda: H0080-02162

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961200

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Cavaliere accompagnato dalla morte e dal diavolo

Titolo: Il Cavaliere, la Morte e il Diavolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Francia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Pierre Mariette

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Francia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Edme Durand

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 489

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Cavaliere inseguito da Morte e Diavolo

Autore bene finale/originale: Dürer Albrecht

Datazione bene finale/originale: 1513

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1564

Validità: post

A: 1564

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Wierix Johan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1549-1550/ 1615-1618

Codice scheda autore: H0080-00832

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su cinque (secondo Strauss)

Specifiche: con la scritta AE.15 in alto a sinistra

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 248

Larghezza: 188

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cavaliere; Morte; Diavolo. Attributi: (Morte) clessidra; serpenti. Simboli: cane; lucertola; teschio. Paesaggio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità (?)

Posizione: nell'angolo superiore sinistro

Trascrizione: AE.15.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: entro tavoletta in basso a destra

Trascrizione: 1564

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso al centro del foglio

Trascrizione: P.mariette 1642

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: MPP 489

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Mariette Pierre

Quantità: 1

Posizione: al verso

Descrizione: P.mariette 1642

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lugt 741

Quantità: 1

Posizione: entro la tavoletta con la data

Descrizione: DE

Notizie storico-critiche: Altri esemplari presso la Raccolta Bertarelli: Art. p. 10-2.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 20/02/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02162_IMG-0000064640

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 489

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 489.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mauquoy-Hendrickx M.

Titolo libro o rivista: Les estampes des Wierix conservees au Cabinet des Estampes de la Biblioteque Royale Albert I

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 1978-1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00194

V., pp., nn.: v. II p. 269 n. 1484

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Sixteenth Century German Artists. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00150

V., pp., nn.: v. X p. 219 n. C4

MOSTRE

Titolo: Rappresentazioni del Destino

Numero opera nel catalogo: n. 58

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna