# Paesaggi con soggetti biblici

## **Lautensack Hans**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02178/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02178/

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2178

Codice scheda: H0080-02178

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961216

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: Asina di Balaam

Titolo: L'Angelo ferma Balaam

Titolo della serie di appartenenza: Paesaggi con soggetti biblici

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

#### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

#### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: MPP 505

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1558

Validità: ca.

A: 1558

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lautensack Hans

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1524/1566

Codice scheda autore: H0080-02187

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Hollstein)

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Mancanza: MNR

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 282

Indicazioni sul soggetto: Figure: angelo. Personaggi: Balaam. Paesaggio. Animali: asina.

## **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a sinistra

Trascrizione: M.P.P. 505

ISCRIZIONI [2/2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in alto a sinistra

Trascrizione: rare/700

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lampugnani Riccardo

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a sinistra

Descrizione: iniziali LR su un libro chiuso

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 25/02/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sporco. Controfondata (?). Lacune: piccole, integrate a penna.

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02178\_IMG-0000064719

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 505

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 505.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: German Engravings, Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-

Codice scheda bibliografia: H0080-00155

V., pp., nn.: v. XXI p. 83 n. 41

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. IX p. 227 n. 55

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peters J. S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. German Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00329

V., pp., nn.: v. XVIII p. 421 n. 55

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna