

Sbarco di Napoli

Cotta Giacomo; Storer Johann Christophorus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02205/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02205/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2205

Codice scheda: H0080-02205

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961243

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-02201

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Sbarco di un'armata a Napoli

Titolo: Sbarco di Napoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 532

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Figura di spalle

Autore bene finale/originale: Storer Johann Christophorus

Collocazione bene finale/originale: MI/ Milano/ Biblioteca Ambrosiana

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione

La Pompa della solenne entrata fatta dalla Serinissima Maria Anna Austriaca Figlia dell'Inuitissimo Imperatore Ferdinando III et Sposa del Pontentissimo Filippo Quarto...

Numero di edizione: Malatesta Giovanni Battista/ Malatesta Giulio Cesare/ Milano/ 1651

Posizione: tavola

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1649

Validità: ca.

A: 1651

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cotta Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1627/ 1689

Codice scheda autore: H0080-00316

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Storer Johann Christophorus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1611 o 1620?/ 1671

Codice scheda autore: H0080-02191

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 218

Larghezza: 304

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 306

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 226

Larghezza: 312

Indicazioni sul soggetto: Armi: fucili; cannone; spada. Figure: soldati. Animali: cane.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Storer Inu. Jac. Cotta fe

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: L

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a sinistra

Trascrizione: MPP 532

Notizie storico-critiche

Presso la Raccolta Bertarelli è conservato un esemplare integro del volume, comprensivo di testi e immagini (VOL AA 192) e una raccolta di 17 tavole sciolte (VOL AA 96).

Nel testo, a p. 24, viene così descritto il soggetto, che faceva parte della decorazione di un arco: "La prima esibiuua quella gran Città di Napoli nelle proprie riuolutioni tumultuante, che miraua l'Armata Maritima gionta al sbarco, & si vedeua il Generale della medema Armata già smontato in terra, col motto CLEMENTIA SERVATRIX".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 18/03/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Sporco. Macchie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02205_IMG-0000064874

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 532

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 532.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bora G.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Alcuni disegni per incisioni lombarde del Cinque e Seicento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: H0080-00335

V., pp., nn.: p. 128

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna