

Trionfo di Claudio

Cotta Giacomo; Storer Johann Christophorus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02208/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2208

Codice scheda: H0080-02208

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961246

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: TRIONFO DI CLAUDIO

Titolo: Trionfo di Claudio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: MPP 535

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Trionfo di Claudio

Autore bene finale/originale: Storer Johann Christophorus

Collocazione bene finale/originale: London/ British Museum

Inventario bene finale/originale: 1993,1211.7

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione

La Pompa della solenne entrata fatta dalla Serinissima Maria Anna Austriaca Figlia dell'Inuitissimo Imperatore Ferdinando III et Sposa del Pontentissimo Filippo Quarto...

Numero di edizione: Malatesta Giovanni Battista/ Malatesta Giulio Cesare/ Milano/ 1651

Posizione: tavola

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1649

Validità: ca.

A: 1651

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cotta Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1627/ 1689

Codice scheda autore: H0080-00316

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Storer Johann Christophorus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1611 o 1620?/ 1671

Codice scheda autore: H0080-02191

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: aquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 218

Larghezza: 301

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 307

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 238

Larghezza: 360

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Caludio Imperatore. Insegne. Animali: cavallo. Simboli: aquila.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Storer Inue

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso verso sinistra

Trascrizione: Jacopo Cotta fec.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Z

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a sinistra

Trascrizione: MPP 535

Notizie storico-critiche

Presso la Raccolta Bertarelli è conservato un esemplare integro del volume, comprensivo di testi e immagini (VOL AA 192) e una raccolta di 17 tavole sciolte (VOL AA 96).

Nel testo, a p. 35, il soggetto del dipinto viene così descritto: "Et Claudio à cui entrante nel foro con le Insegne Consolari un'Aquila appoggia sopra l'omero destro".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 18/ 03/ 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Sporco. Macchie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02208_IMG-0000064892

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 535

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 535.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bora G.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Alcuni disegni per incisioni lombarde del Cinque e Seicento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: H0080-00335

V., pp., nn.: p. 128

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna