

# Trionfo di Claudio

Cotta Giacomo; Storer Johann Christophorus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02208/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2208

Codice scheda: H0080-02208

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961246

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: TRIONFO DI CLAUDIO

Titolo: Trionfo di Claudio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: MPP 535

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Trionfo di Claudio

Autore bene finale/originale: Storer Johann Christophorus

Collocazione bene finale/originale: London/ British Museum

Inventario bene finale/originale: 1993,1211.7

#### **AREA DEL LIBRO**

Titolo della pubblicazione

La Pompa della solenne entrata fatta dalla Serinissima Maria Anna Austriaca Figlia dell'Inuitissimo Imperatore Ferdinando III et Sposa del Pontentissimo Filippo Quarto...

Numero di edizione: Malatesta Giovanni Battista/ Malatesta Giulio Cesare/ Milano/ 1651

Posizione: tavola

Situazione attuale: stampa non più in volume

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1649

Validità: ca.

A: 1651

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cotta Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1627/ 1689

Codice scheda autore: H0080-00316

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Storer Johann Christophorus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1611 o 1620?/ 1671

Codice scheda autore: H0080-02191

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 218

Larghezza: 301

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 307

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 238

Larghezza: 360

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Caludio Imperatore. Insegne. Animali: cavallo. Simboli: aquila.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Storer Inue

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso verso sinistra

Trascrizione: Jacopo Cotta fec.

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Z

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a sinistra

Trascrizione: MPP 535

Notizie storico-critiche

Presso la Raccolta Bertarelli è conservato un esemplare integro del volume, comprensivo di testi e immagini (VOL AA 192) e una raccolta di 17 tavole sciolte (VOL AA 96).

Nel testo, a p. 35, il soggetto del dipinto viene così descritto: "Et Claudio à cui entrante nel foro con le Insegne Consolari un'Aquila appoggia sopra l'omero destro".

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 18/ 03/ 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Sporco. Macchie.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02208\_IMG-0000064892

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 535

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 535.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bora G.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Alcuni disegni per incisioni lombarde del Cinque e Seicento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: H0080-00335

V., pp., nn.: p. 128

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna