

Madonna con Bambino

Salimbeni Ventura; Reni Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02215/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02215/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2215

Codice scheda: H0080-02215

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961253

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna con Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 542

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Madonna con Bambino

Autore bene finale/originale: Reni Guido

Datazione bene finale/originale: 1613/ ante

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1613

Validità: ante

A: 1613

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia autore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Salimbeni Ventura

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1568/ 1613

Codice scheda autore: H0080-02192

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Reni Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575/ 1642

Codice scheda autore: H0080-00153

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre

Specifiche: stato posteriore al secondo noto a Birke, che si distingue per l'aggiunta del numero "17" in alto a destra

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 135

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 142

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Guido Rheni inventor/ Ventura Salimb. fec. [questa riga a rovescio]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'angolo superiore destro

Trascrizione: 17

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a sinistra

Trascrizione: MPP 542

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 28/03/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02215_IMG-0000064934

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 542

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 542.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 193 n. 6

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Artists of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00013

V., pp., nn.: v. XXXVIII p. 14 n. 6

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Birke V.

Titolo libro o rivista

The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Sixteenth and Seventeenth Centuries. Commentary, Part 1

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: H0080-00302

V., pp., nn.: v. XL p. 328 n. 29.C1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna