

Sant'Antonio da Padova

Guercino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02217/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02217/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2217

Codice scheda: H0080-02217

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961255

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SANT'ANTONIO DA PADOVA

Titolo: Sant'Antonio da Padova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: MPP 544

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1666

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia autore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Guercino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/ 1666

Codice scheda autore: H0080-00142

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Guercino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/ 1666

Codice scheda autore: H0080-00142

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 148

Larghezza: 111

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 151

Larghezza: 114

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 118

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Sant'Antonio da Padova. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio. Oggetti: libro.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: S. ANTON.° DA PADOA/ lo. Franc. Cent. inu. Fe.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso sulla controfondatura

Trascrizione: L 100

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura al verso

Trascrizione: MPP 544

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 28/ 03 / 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Controfondata. Macchie. Lacerazioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02217_IMG-0000064946

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 544

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 544.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVIII p. 362 n. 1

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Birke V.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Sixteenth and Seventeenth Centuries

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00303

V., pp., nn.: v. XL p. 371 n. 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna