

Circoncisione di Cristo

Biscaino Bartolomeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02220/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02220/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2220

Codice scheda: H0080-02220

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961258

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Circoncisione di Gesu'

Titolo: Circoncisione di Cristo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 547

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1657

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Biscaino Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1629/ 1657

Codice scheda autore: H0080-00074

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre (secondo Bellini)

Specifiche

con il nome dello stampatore in basso a sinistra; prima dell'aggiunta del numero 180 in basso al centro e prima delle modifiche alle ombreggiature

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 231

Larghezza: 178

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 232

Larghezza: 181

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino. Figure: putti. Oggetti: gabbia per uccelli; vaso. Animali: colomba.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Daman ex.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura al verso in basso

Trascrizione: MPP 547

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura al verso in basso

Trascrizione: Biscaino

Notizie storico-critiche

Rispetto all'immagine dell'esemplare pubblicato nel cat. Bellini è presente un difetto, sembrerebbe di morsura, lungo il margine inferiore in particolare nella zona sinistra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 31/03/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Controfondata. Macchie. Sporco.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02220_IMG-0000064964

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 547

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 547.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XXI p. 187 n. 10

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00006

V., pp., nn.: v. XLVII p. 201 n. 10

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: H0080-00005

V., pp., nn.: v. XLVII p. 311 n. 10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna