

Dodici acqueforti dedicate al Conte Firmian

Londonio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02307/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02307/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2307

Codice scheda: H0080-02307

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961344

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-02307

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Pastori e contadina

Titolo: Pastore seduto e contadinella con un cesto

Titolo della serie di appartenenza: Dodici acqueforti dedicate al Conte Firmian

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 627

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Pastori e contadina

Autore bene finale/originale: Londonio Francesco

Collocazione bene finale/originale: MI/ Milano/ Collezione Borromeo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1759

Validità: post

A: 1782

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

Inventario matrice: 1728/10

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Londonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: H0080-00367

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Londonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: H0080-00367

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre (secondo Scola)

Specifiche: con l'aggiunta del numero "6" in basso a destra

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 267

Larghezza: 355

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 372

Larghezza: 444

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Figure: pastori; contadina. Animali: pecore; mucca; colombe. Oggetti: falchino.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Fran.co Londonio dipinse in Tavola lunga due piedi circa per S. Em.za il Sig. Cardinale Borromeo, ed egli med.o incise.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: 6.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MPP 627

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 11/04/2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Sporco. Esemplare montato su cornice di legno.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02307_IMG-0000065395

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 627

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 627.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scola M.

Titolo libro o rivista: Catalogo ragionato delle incisioni di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00173

V., pp., nn.: pp. 98-99 n. 81

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna