

Dodici acqueforti dedicate al Conte Firmian

Londonio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02314/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02314/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2314

Codice scheda: H0080-02314

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961351

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-02307

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Pastore con gregge

Titolo: Vecchio pastore calvo, pastorello seduto e gregge

Titolo della serie di appartenenza: Dodici acqueforti dedicate al Conte Firmian

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 634

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1759

Validità: post

A: 1782

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

Inventario matrice: 1728/1

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Londonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: H0080-00367

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Londonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: H0080-00367

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre (secondo Scola)

Specifiche: con l'aggiunta del numero "1" in basso a destra

DEDICA

Nome del dedicante: Londonio Francesco

Nome del dedicatario: Firmian Carlo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 297

Larghezza: 418

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 430

Indicazioni sul soggetto: Figure: pastori. Animali: capre; mucche; cane.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

A. S. E.za il Sig.r Conte Carlo di Firmian, Cavaliere dell'Insigne Ordine del Toson d'Oro, Cons: Int: At: di Stato delle LL:

MM: Il: Ministro Plenipot: N.a Lom: Aust: & &/ Fran.co Londonio Milanese offre in attestato dell'ossequioso suo animo il presente Corpo di dodici Stampe da se incise. Gli originali da cui le ha tratte sono pressochè tutti Quadri da lui stesso dipinti: Spera/ che L'Intenditore, e Protettore delle arti liberali gradirà questo suo rispettoso tributo.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: Il Quadro è presso S. E.a il Sig. Card.le Borromeo

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sotto l'inciso a destra

Trascrizione: .1.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto in basso a sinistra

Trascrizione: MPP 634

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 11/04/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sporco. Controfondata e montata su cornice di legno.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02314_IMG-0000065422

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 634

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: MPP 634.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scola M.

Titolo libro o rivista: Catalogo ragionato delle incisioni di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00173

V., pp., nn.: pp. 90-91 n. 76

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna